



AFGHANISTAN

culture millenarie

dal **13 al 24 ottobre 2027**

quota base da definire

Numero massimo **5 partecipanti**



L'Afghanistan è una terra che sfugge a ogni definizione semplice: un Paese di montagne imponenti, antiche città carovaniere e culture millenarie che per secoli hanno rappresentato un ponte tra Oriente e Occidente. Situato lungo le storiche rotte della Via della Seta, questo territorio custodisce testimonianze di civiltà straordinarie, influenze persiane, mongole e islamiche, oltre a tradizioni che ancora oggi fanno parte della vita quotidiana delle sue comunità.

Questo viaggio nasce dal desiderio di andare oltre stereotipi e racconti superficiali, per avvicinarsi a un Afghanistan autentico, intenso e sorprendente. Attraverseremo paesaggi spettacolari fatti di deserti, vallate e catene montuose tra le più affascinanti dell'Asia centrale, visiteremo città ricche di storia e mercati tradizionali dove il tempo sembra essersi fermato, entrando in contatto con una popolazione nota per la sua ospitalità, il forte senso di appartenenza e il rispetto delle proprie tradizioni.

Sarà un'esperienza di scoperta e confronto culturale, pensata per viaggiatori curiosi e consapevoli, desiderosi di conoscere un Paese complesso ma straordinariamente ricco di umanità. Un itinerario che permetterà di osservare da vicino la vita quotidiana, le architetture storiche, i paesaggi mozzafiato e la resilienza di un popolo che, nonostante le difficoltà della sua storia recente, continua a custodire con orgoglio la propria identità.

1° GIORNO **13 ottobre** volo Italia - Kabul
2° GIORNO **14 ottobre** Kabul
3° GIORNO **15 ottobre** Bamyan
4° GIORNO **16 ottobre** Bamyan
5° GIORNO **17 ottobre** Band-e-Amir National Park
6° GIORNO **18 ottobre** Volo Kabul - Herat
7° GIORNO **19 ottobre** Volo Herat - Kabul
8° GIORNO **20 ottobre** volo Kabul - Mazar-e Sharif
9° GIORNO **21 ottobre** Samangan
10° GIORNO **22 ottobre** volo Mazar-e Sharif Kabul
11° GIORNO **23 ottobre** volo Kabul - Italia
12° GIORNO **24 ottobre** arrivo in Italia

SISTEMAZIONI

KABUL Park star Hotel
BAMYAN Royal Hotel
HERAT Helal Hotel
MAZAR E SHERIF Arsalan o Ghazanfar Hotel

OPERATIVO VOLI

13 ottobre ITALIA - ISTANBUL 19.45 - 23.40
14 ottobre ISTANBUL - KABUL 01.05 - 07.20
18 ottobre KABUL - HERAT 09.30 - 11.00
19 ottobre HERAT - KABUL 12.30 - 13.45
20 ottobre KABUL - MAZAR-E SHARIF 09.30 - 10.30
22 ottobre MAZAR-E SHARIF - KABUL 11.30 - 12.30
23 ottobre KABUL - ISTANBUL 08.50 - 12.55
24 ottobre ISTANBUL - ITALIA 15.50 - 17.45

QUOTA COMPRENDE

volo aereo Italia - Kabul
voli interni
visto consolare
pernottamenti in camera doppia
trattamento H/B
tutti i trasferimenti mini van (Hice)
Ingressi
Visite
assicurazione medica

QUOTA NON COMPRENDE

pranzi
assicurazione annullamento **117 euro**
mancia **60 euro**

SUPPLEMENTI

camera singola **550 euro**

DAY BY DAY

1° GIORNO 13 ottobre volo Italia - Kabul

2° GIORNO 14 ottobre Kabul

Arriviamo all'aeroporto internazionale di Kabul, dove saremo accolti dal nostro staff locale e trasferiti in hotel per un momento di relax dopo il viaggio. Nel pomeriggio cominceremo le nostre visite visitando un sarto locale per vedere come si realizzano i famosi abiti afgani su misura, un'esperienza autentica che ci permetterà di entrare subito in contatto con la cultura e le tradizioni del Paese. Successivamente visiteremo alcuni dei luoghi più significativi della capitale: il sito della gigantesca bandiera nazionale, il Museo Nazionale dell'Afghanistan, che custodisce importanti reperti della storia del Paese, e gli splendidi Giardini di Babur, uno dei luoghi storici più affascinanti di Kabul, costruiti dall'imperatore moghul Babur nel XVI secolo. Pernottamento a Kabul.

3° GIORNO 15 ottobre Bamyán

Dopo colazione partiremo via terra verso Bamyán, attraversando paesaggi montani spettacolari e villaggi tradizionali. Il tragitto dura circa 5 ore e offre uno straordinario sguardo sulla vita quotidiana nelle aree rurali dell'Afghanistan. Una volta arrivati visiteremo il panorama delle antiche nicchie dei Buddha di Bamyán, patrimonio storico di enorme importanza, e il mercato locale, ricco di colori, artigianato e atmosfera autentica. Pernottamento a Bamyán.

4° GIORNO 16 ottobre Bamyán

Intera giornata dedicata alla scoperta della valle di Bamyán, uno dei luoghi più affascinanti e storicamente importanti del Paese. Visiteremo il sito dei celebri Buddha di Bamyán, scolpiti nella roccia oltre 1.500 anni fa lungo la Via della Seta. Proseguiremo con la visita dell'antica città di Gholghola, conosciuta anche come la "Città delle Grida", distrutta durante l'invasione mongola di Gengis Khan, e della Red City, un'imponente fortezza costruita sulle colline che dominano la valle. Pernottamento a Bamyán.

5° GIORNO 17 ottobre Band-e-Amir National Park

Partenza verso Band-e-Amir, il primo parco nazionale dell'Afghanistan e uno dei luoghi naturali più spettacolari del Paese. I suoi laghi turchesi, circondati da montagne e pareti rocciose, creano un paesaggio unico e sorprendente. Dopo la visita e il tempo libero per ammirare il panorama, rientreremo a Bamyán e successivamente proseguiremo verso Kabul. Pernottamento a Kabul.

6° GIORNO 18 ottobre volo Kabul – Herat

Trasferimento in aeroporto per il volo Kabul – Herat (09:30 – 11:00).

Herat è considerata una delle città culturalmente più ricche dell'Afghanistan, profondamente influenzata dalla tradizione persiana. Durante la visita esploreremo la splendida Moschea del Venerdì, famosa per le sue decorazioni in mosaico blu, la Cittadella di Herat, gli antichi minareti timuridi, il mausoleo del poeta e mistico Khwaja Abdullah Ansari e un antico caravanserraglio, testimonianza delle storiche rotte commerciali della Via della Seta. Pernottamento a Herat.

7° GIORNO 19 ottobre volo Herat – Kabul

In mattinata trasferimento in aeroporto e volo Herat – Kabul

Nel pomeriggio visiteremo la Moschea Blu di Kabul, importante luogo religioso e punto di riferimento spirituale della città. Pernottamento a Kabul.

8° GIORNO 20 ottobre volo Kabul Mazar-e Sharif

Trasferimento in aeroporto per il volo Kabul – Mazar-e Sharif (09:30 – 10:30).

All'arrivo visiteremo la storica città di Balkh, considerata una delle più antiche città del mondo e conosciuta nell'antichità come la "madre delle città". Successivamente visiteremo la celebre Moschea Blu di Mazar-e Sharif, uno dei monumenti islamici più belli e importanti dell'Asia Centrale. Pernottamento a Mazar-e Sharif.

9° GIORNO 21 ottobre Samangan

Escursione a Samangan, famosa per il complesso buddhista di Takht-i Rostam, un'antica stupa scavata nella roccia risalente al IV secolo. Durante il rientro visiteremo inoltre la storica King's Guesthouse, luogo ricco di fascino e memoria storica. Pernottamento a Mazar-e Sharif.

10° GIORNO 22 ottobre Rientro a Kabul

Volo Mazar-e Sharif – Kabul (11:30 – 12:30). Nel pomeriggio visiteremo il celebre mercato degli uccelli di Kabul, uno dei più caratteristici della città, e Chicken Street, storica via conosciuta per i suoi negozi di artigianato, tappeti, tessuti e oggetti tradizionali afgani. Pernottamento a Kabul.

11° GIORNO 23 ottobre volo Kabul – Italia

Trasferimento in aeroporto in base all'orario del volo internazionale e fine dei servizi.

12° GIORNO 24 ottobre arrivo in Italia

MASSIMO BICCIATO



Sono nato ad Asmara in Eritrea dove ho trascorso una parte della mia infanzia mentre l'altra parte passata in Arabia Saudita dove la mia famiglia viveva stabilmente. Ho conosciuto l'Italia nel 1969 quando ormai avevo assorbito la cultura di questi luoghi che inevitabilmente avrebbero condizionato il mio modo di essere e la percezione delle cose. I luoghi dell'infanzia hanno segnato la mia vita a partire dall'irrefrenabile necessità di luce e acqua salata. Il mare è da sempre l'elemento che mi accompagna mentre la luce è la necessità di osservare e conoscere posti nuovi. Terminati gli studi liceali nel 1980, mi sono ritrovato in vacanza in Egitto, sulle sponde incontaminate del Mar Rosso di quegli anni. Avevo ritrovato il mio mare! Dal 1981 al 1984 ho frequentato l'Istituto Europeo di Design con specializzazione in fotografia pubblicitaria. Terminati gli studi ho proseguito come docente presso l'Istituto Europeo di Design fino al 1987. Dal 1987 al 2006 la fotografia di gioielli è stata la mia professione mentre la fotografia subacquea e il reportage una vera passione. Ho collaborato con i più importanti magazine di gioiello e moda in particolare Vogue per i quali ho firmato oltre 100 servizi. Dal 1989 al 2006 ho firmato tutti i cataloghi di still life per conto di Pomellato. Non ho mai abbandonato le mie passioni fotografiche. Nel 2013 ho creato il progetto Mille Battute che è diventato anche materia di insegnamento presso l'Istituto Italiano di Fotografia. La fortuna di insegnare è il privilegio più grande che si possa ricevere; trasmettere un concetto per poi essere contraccambiati con moltitudini di idee diverse l'una dall'altra è quanto di meglio si possa desiderare. Insegno per imparare. Viaggio per conoscere. Oggi viaggio per mare e per terre e fotografo portando con me i preziosi insegnamenti del professionismo unitamente alla passione e non alla costrizione di dover realizzare immagini secondo canoni e tempi ben precisi. Viaggio, fotografo e racconto storie di vita quotidiana e soprattutto mi diverto ancora con la macchina fotografica. Considero il viaggio come uno spostamento inevitabile, a volte come un'ossessione di cui non poterne fare a meno, assaporando il gusto di oltrepassare i confini che considero semplici linee tracciate solo per necessità. Faccio in modo di tornare negli stessi luoghi perché ho la necessità di approfondirne la conoscenza.