



Salar di Uyuni, Bolivia

barjo imè onlus
duemila 21

Orizzonti

 Barjo Imè - info@barjoimeonlus.org

fotografie di Enrico Madini



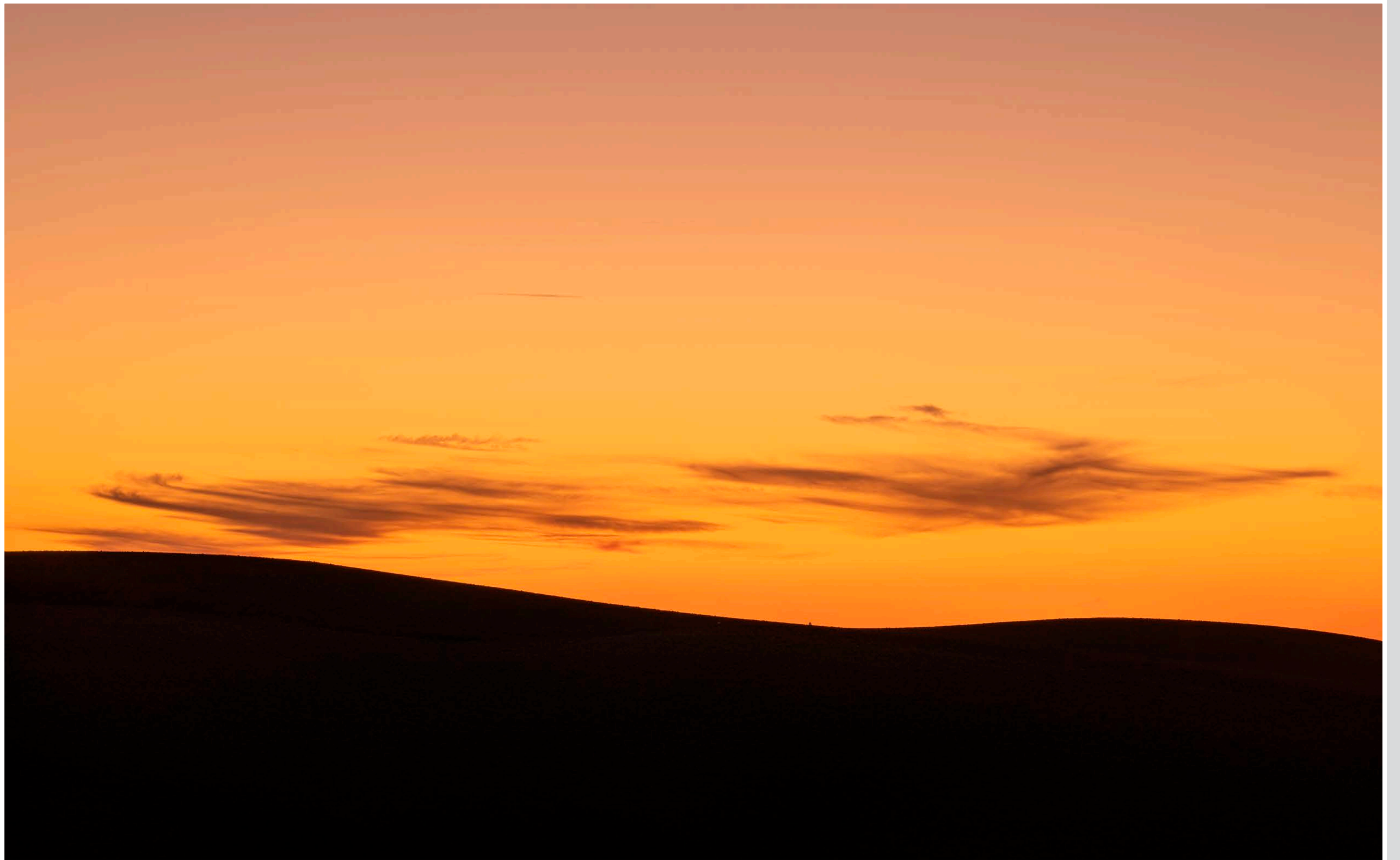


gennaio 2021

Arbol de Piedra, Deserto di Siloli, Bolivia

| Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |





febbraio 2021

Val d'Orcia, Italia

| Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |





marzo 2021

Fogbow (arco di nebbia), Altopiano Boliviano

| Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |





aprile 2021

Tim Merzouga, Deserto del Tadrart, Algeria

| Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |





maggio 2021

Deserto di Dali, Bolivia

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |





giugno 2021

Val d'Orcia, Italia

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |





luglio 2021

Erg Admer, Algeria

| Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |





agosto 2021

Laguna Blanca, Bolivia

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |





settembre 2021

Deserto del Tadrart, Algeria

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |





ottobre 2021

Piedras Rojas e Laguna Altiplanica, Atacama, Chile

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |





novembre 2021

Vulcano dell'Altopiano Boliviano

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |





dicembre 2021

San Juan del Rosario, Bolivia

| Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Dom | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |





Orizzonti

È il quinto calendario di Barjo Imè. Avremmo voluto celebrare in maniera diversa la vostra generosità e il nostro impegno. Purtroppo non è possibile.

Una forza invisibile ci ha colpito duramente, portandoci via parenti, amici, affetti, e congelando progetti e speranze. Quegli stessi confini che in passato apparivano come semplici linee sulle carte geografiche sono diventati adesso altissimi muri invalicabili.

E allora quest'anno non ho voluto catapultarvi in dimensioni sociali lontane, perché anche noi abbiamo una battaglia da combattere, qui, nella vita di tutti i giorni.

Ho scelto di proporre qualcosa di diverso, di non usuale per

me e per le mie preferenze fotografiche. Vi presenterò una serie di orizzonti e di paesaggi da varie zone del mondo. Perché l'orizzonte può essere un limite, ma anche un obiettivo. Una spinta a muoversi, a continuare il percorso, a sognare. Perché il mondo esiste, anche quando non lo vediamo, e questi scatti vi aiuteranno a immaginarlo. La fotografia di copertina è la metafora di un cammino che sembra interrompersi, ma che invece prosegue, sempre nella stessa direzione, come ci auguriamo tutti possa accadere.

E mi piace pensare che la mancanza di figure umane possa rendere ognuna di queste fotografie uno scenario in

cui muoversi con la mente nei difficili mesi che ci attendono, senza distrazioni, senza doversi calare nella realtà di altre persone, dandoci qualche secondo di libertà dalle ansie che ci attanagliano.

Vi accompagneranno in questo anno le ipnotiche pianure di sale della Bolivia, le incredibili cime degli altipiani del Cile, gli scenari surreali del deserto algerino, ma anche i delicati paesaggi delle colline toscane, più familiari e conosciuti. Ognuno troverà quello che più lo farà sognare. E un giorno andrà a visitarlo o a rivederlo dal vero...

Enrico Madini

www.enricomadini.com



Barjo Imè Onlus

Barjo Imè Onlus nasce dopo tanti viaggi effettuati nella Valle dell'Omo, in Etiopia. Abbiamo avuto la fortuna di entrare in contatto con gli **Hamer** e il privilegio di essere accettati nel villaggio come "fratelli", grazie al fantastico rapporto che il nostro amico Yonas ha da sempre con loro. Si è creata una magia che è andata ad alimentarsi dopo ogni incontro. Da questa fratellanza è nata l'idea di creare Barjo Imè, che in lingua Hamer significa "grazie".

Grazie a questa gente per averci dato la possibilità di non sentirci stranieri.

Grazie per averci insegnato che esiste anche un "altro mondo".

Per noi questa è una seconda casa, familiare e accogliente, dove ci attende sempre un sorriso. Conosciamo le loro necessità primarie. Abbiamo pianificato vari progetti e in questa direzione lavoreremo cercando di aiutare gli Hamer a migliorare le opere già esistenti, nella speranza di offrire le basi per pensare più serenamente al loro futuro. L'obiettivo primario sarà sempre quello di **non scalfire il loro stile di vita.**

Non riceveranno denaro ma materiali, sostegno, manodopera e manutenzione delle strutture.

Gli Hamer abitano da sempre l'estremo sud dell'Etiopia. Sono pastori e si spostano per esigenze di pascolo, scontrandosi con i confini virtuali tracciati dagli uomini. Uomini e donne hanno bellissimi lineamenti e corpi statuari. **Sono socievoli, curiosi e sempre sorridenti.**

Le donne curano il loro aspetto in modo quasi maniacale, acconciandosi i capelli in vistose treccine impastate con argilla e burro. Vestono gonne di capra e poco altro. La loro vita è molto semplice, non hanno acqua corrente né luce elettrica e vivono al ritmo della natura nel cuore dell'Africa.

Da loro possiamo imparare la semplicità della vita, l'amore per la condivisione e il rispetto dell'ambiente, valori che noi abbiamo in parte dimenticato.

Tutti i nostri interventi sono gestiti direttamente dall'Italia, in collaborazione con la sede etiopica della Onlus e il nostro referente in loco.

Potete effettuare donazioni su conto corrente o versando il vostro 5x1000. **Le donazioni ricevute verranno utilizzate esclusivamente e interamente per gli interventi previsti.**

Primi interventi

- Costruzione di nuovi edifici scolastici
- Manutenzione degli edifici e dei servizi esistenti
- Installazione di cisterne per migliorare l'accesso all'acqua
- Interventi sui pozzi d'acqua già esistenti
- Costruzione di nuovi pozzi e piccoli acquedotti con pompe solari
- Borse di studio agli studenti più meritevoli
- Diffusione di nuove tecniche agricole per garantire autosufficienza alimentare
- Fornitura di pannelli solari
- Formazione tecnica di personale locale
- Interventi alimentari di emergenza
- Fornitura di scarpe

Siamo consapevoli dell'impegno che ci siamo assunti, ma i primi importanti passi sono stati fatti. Siamo pronti a dare forma a questo sogno, dedicandogli tempo e passione. Barjo Imè a Voi per il Sostegno!

CODICE FISCALE: 97733540153

IBAN: IT30P050343382000000002609

“ **Tutto ciò che non viene donato va perduto!** ”

Proverbio indiano

